

RELAZIONE DEL PRESIDENTE

Cari Consiglieri,

come è a Voi noto sin dal 20 dicembre 2005 ho presentato a questo Consiglio le mie dimissioni dalla carica di Presidente, in concomitanza con la decisione di presentarmi candidato alle elezioni del Consiglio dell'Ordine degli Avvocati di Torino, non ritenendo corretto rivestire una carica tanto prestigiosa nella pendenza della scadenza elettorale. La benevolenza e la stima da Voi generosamente espressami mi hanno portato a prolungare, con il Vostro aiuto, la mia attività sino ad ora e cioè ad elezioni ormai concluse.

Mi è parso opportuno riunire oggi il Consiglio di Amministrazione nella sua attuale composizione per approvare i conti al 31 dicembre 2005 e per fare un bilancio dell'attività svolta dalla Fondazione.

Credo che abbiamo vissuto insieme mesi entusiasmanti: abbiamo ultimato ed inaugurato la nostra prestigiosissima sede ed abbiamo avviato una attività di aggiornamento professionale e di cultura di tutto rispetto e che costituisce ormai un appuntamento consueto e mi auguro irrinunciabile per gli avvocati torinesi.

Ecco in sintesi, un breve bilancio.

La Fondazione Croce è stata costituita in data 20 settembre 2004. Si è rapidamente dotata di un marchio (per il quale merita ricordare ancora l'arch. Vittorio Iacomussi, disinteressato creatore, ed il socio Fabrizio Jacobacci che, altrettanto disinteressatamente, ne ha curato il deposito), pochi mesi dopo ha iniziato, seppur ancor in forma ridotta non disponendo della sede,

la propria attività. La prima iniziativa è stata quella di organizzare per l'11 marzo 2005 un riservato ma caloroso augurio al **prof. Gastone Cottino** (che tanta parte ha avuto nella formazione degli avvocati torinesi e nella valorizzazione scientifica della nostra città) per i suoi 80 anni alla sede dell'Ordine: a tale toccante esordio facevano seguito il **corso sul nuovo diritto processuale commerciale** (organizzato dal prof. Canale in due incontri), quello sul **mandato d'arresto europeo** (con i soci Trincherò e Davico Bonino) e le prime lezioni del **Corso di diritto dell'Unione Europea sul sistema giudiziario** (che, a cura della prof. Ornella Porchia, si è prolungato sino al mese di novembre e le ultime due lezioni si sono tenute nei locali di Palazzo Capris), la tavola rotonda sulle **modifiche alla legge fallimentare** ed i **corsi di inglese e francese giuridico**. Tutte tali iniziative hanno riscosso un notevole successo ad eccezione dei corsi di lingua (che, tuttavia, andranno riproposti) ed il livello scientifico e la professionalità dei relatori sono stati certamente significativi. Nel mese di giugno si è tenuto il Convegno (organizzato dalla Fondazione con l'Università) sul nuovo **codice di diritto industriale** e finalmente, il 28 settembre 2005 ad un anno dalla costituzione, si è inaugurata la bella sede della Fondazione a Palazzo Capris con una cerimonia solenne ma al tempo stesso riservata e garbata.

Nella nuova sede (ma anche altrove) la Fondazione ha proseguito e potenziato la propria attività che può così essere complessivamente sintetizzata. Aggiornamento professionale. Oltre ai già ricordati corsi di Diritto processuale commerciale (due giornate) e di Diritto europeo (quattro giornate), al dibattito sul mandato d'arresto europeo, alla tavola rotonda sul nuovo diritto

fallimentare, al convegno sul nuovo codice di diritto industriale, nella nuova sede si è tenuto il **Convegno sulla Giustizia sportiva** organizzato dal nostro consigliere Manuela Stinchi, a Pollenzo il **Convegno sulla circolazione e vendita dei prodotti alimentari nell'ambito UE** (con l'Agat, l'Associazione Avvocati del Piemonte e della Savoia, la Scuola di specializzazione giuridica e l'Università del gusto), nell'Aula magna di Palazzo di Giustizia quello sulle **Riforme fiscali e societarie ed incidenza sul diritto penale tributario** ed ancora a Palazzo Capris il **Convegno di diritto amministrativo sulle società di trasformazione urbana** (curato dall'Associazione degli Avvocati amministrativisti) e quello sulla **Nuova disciplina a tutela degli acquirenti di immobili da costruire** (organizzata dal nostro socio avv.to Alessandro Re). Infine già nell'anno nuovo, si è avuto l'incontro con il prof. avv. Paolo Montalenti sui **Dati statistici e prime esperienze legati alla riforma del diritto societario**.

Ci piace ricordare, in ordine assolutamente casuale, i relatori che sono stati protagonisti delle attività di aggiornamento professionale: **Guido Canale, Mario Ravinale, Giuseppe Russo, Anna Maria Marcone, Alberto Ledda, Andrea Ricardi, Matteo Guadagnini, Roberto Trincherò, Paolo Davico Bonino, Massimo Condinanzi, Carlo Pavesio, Francesco Munari, Mario Eugenio Comba, Roberto Mastroianni, Gianni Reynaud, Ornella Porchia, Michele Vellano, Alberto Jorio, Adriano Patti, Cristiana Maccagno, Valter Bullio, Alfredo Robella, Stefano Amadeo, Edoardo Greppi, Mario Griffey, Giorgio Floridia, Sergio Speranza, Luciano Bosotti, Riccardo Ranalli, Marco Ricolfi, Antonio Rossomando, Vincenzo**

Vigoriti, Stefano Azzali, Maurizio Laudi, Manuela Stinchi, Fulvio Gianaria, Livio Pepino, Mauro Anetrini, Fabio Bortolotti, Valentina Maglio, Maria Ongaro, Gianclaudio Andreis, Vincenzo Pacileo, Paul Salvisberg, Gustavo Ghidini, Marie Ange Miguel, Paolina Testa, Enrico Mastrogiacomo, Ivo Caraccioli, Alessandro Cotto, Mario Garavoglia, Alessandro Re, Edoardo Di Capua, Gabriella Scaliti, Paolo Montalenti, Aldo Milanese, Gianfranco Re, Sergio Foa, Maria Lacognata, Marco Pizzetti.

Eventi culturali. L'attività culturale ha avuto luogo a Palazzo Capris e, dunque, considerando che nel mese di dicembre la sede è stata pressoché costantemente occupata per le feste legate alle ricorrenze natalizie, si è avuta nei mesi di ottobre e novembre 2005 e nel gennaio 2006. Sono state organizzate le presentazioni dei libri di **Ernesto Ferrero** "I migliori anni della nostra vita" (Mondadori), di **Giancarlo Caselli** e **Livio Pepino** "A un cittadino che non crede nella giustizia", di **Gianfranco Fra** "Il bambino stimolato" (Edizioni Angelo Manzoni) e di **Luca e Francesco Cavalli Sforza** "Perchè la scienza" (Mondadori); i concerti di musica classica dell'**Accademia del Santo Spirito**, di **Ludovico Einaudi**, di **Umberto Clerici** e **Monica Cattarossi**, di **Andrea Boccaletti** e **Matteo Ricciardi**, di **Marita di Leo** e **Franz Preve**, (lirica, operetta e musical), di **Eliana Grasso**; il balletto del corpo di ballo di **Arkè** ed il concerto di jazz di **Patricia Lowe** accompagnata da **Paolo Serazzi**, **Stefano Risso** e **Paolo Franciscone**; la serata di fotografie di **Carlo Alberto Zabert** con i ballerini di tango **Fulvio Brizio** e **Jolanda Castiglia** ed il pianoforte di

Edoardo Servente Tealdy; i concerti di **Giorgio Conte** e **Fausto Amodei** e l'incontro con **Ciro Ferrara**.

Dati complessivi. In conclusione, l'attività della Fondazione (sostanzialmente di pochi mesi, per i motivi già esposti) ha portato a porre a disposizione degli avvocati torinesi:

15 giornate di aggiornamento professionale con la partecipazione di oltre **60 relatori**;

4 presentazioni di libri;

6 concerti di musica classica

1 concerto jazz;

2 concerti di musica leggera;

1 spettacolo di balletto;

1 spettacolo di fotografie

1 incontro con un personaggio del mondo sportivo.

Iniziative diverse. Sin dalla sua costituzione la Fondazione si è fatta carico della costituzione di una **biblioteca** di testi non giuridici; grazie all'opera davvero encomiabile dell'avv.to **Alessandro Caroppo** la raccolta e la classificazione dei testi sta per essere ultimata e sarà dunque opportuno provvedere ad una prima catalogazione di quanto disponibile. In campo internazionale non possiamo non ricordare l'importante **Convenzione** sottoscritta in data 25 novembre 2005 con l'**U.I.A.** Union Internationale des Avocats, con l'**Università di Torino** – Dipartimento di Scienze Giuridiche e con l'**Ordine degli Avvocati** per la realizzazione (grazie all'aiuto di

Gianmaria Ajani ed **Irene Biglino**) di una raccolta di tutta la legislazione mondiale che regola la professione di avvocato.

A tutto ciò si deve aggiungere che le iniziative promosse dalla Fondazione Croce hanno consentito a molti avvocati di Torino di conoscere la ristorazione offerta nei locali della sede da **Luisa Pandolfi** garantendo, in pochi mesi, di raggiungere complessivamente parecchie migliaia di presenze.

I conti al 31 dicembre 2005. Per quanto riguarda la situazione patrimoniale e finanziaria della Fondazione al 31 dicembre 2005, che oggi viene sottoposta alla Vostra attenzione, è necessario sottolineare i seguenti aspetti salienti:

- lo stato patrimoniale evidenzia attività per oltre € 180.000,00 comunque, anche a prescindere dai risconti attivi, di gran lunga superiori agli obblighi di legge e statutari per il patrimonio indisponibile (fissato in €80.000,00);
- per statuto, le quote dei soci fondatori incidono positivamente sul patrimonio senza transitare sul conto economico e per tale motivo i ricavi evidenziano sostanzialmente i soli interessi bancari attivi, evidentemente inadeguati a coprire i costi;
- la perdita di esercizio di €38.041,92 risente dell'eccezionalità dell'annata nella quale si sono avuti costi straordinari legati all'inaugurazione ed all'avvio dell'attività (ristorazione, cerimonia inaugurale, pulizie cantiere, consulenza sicurezza, acquisti cancelleria e diversi) per circa €27.000,00, eccezionali rispetto alla normale gestione della Fondazione.

Desidero, inoltre, precisarVi che nella redazione dei documenti alla Vostra attenzione si è proceduto secondo il criterio di competenza e non per cassa, scelta condivisa da coloro che rivestiranno la carica di revisori dei costi,

evidenziando i valori dell'attivo patrimoniale comunque al lordo dell'ammortamento ed offrendo così una più corretta rappresentazione della realtà patrimoniale e finanziaria della Fondazione.

Vi confermo, infine, che la contabilità risulta regolarmente tenuta ed aggiornata.

Prossime attività. Al futuro Consiglio di Amministrazione si lasciano in via di quasi ultimata organizzazione:

- la serata del 21 febbraio 2006: caffè chantant con **Marita di Leo e Franz Preve** presentati da **Anna Zamuner**;
- il concerto di musica classica di **Eliana Grasso e Valentina Rauseo** programmato per il giorno 21 marzo 2006;
- il convegno sulla marcia dei quarantamila e lo sviluppo delle relazioni sindacali visti venticinque anni dopo con **Giovanni De Luna, Nino Raffone, Cesare Damiano e Cesare Annibaldi** (ancora da contattare);
- la mostra di quadri del collega **Giorgio Griffa** ed una ("Toga e pennello") dedicata alla passione amatoriale per la pittura di avvocati e magistrati.

Ancora da definire sono poi due momenti importanti di balletto: il **corpo di ballo di Arkè** ha proposto una serata di danza con alcuni tra i più importanti compositori-esecutori di musica del Salento ed una con esponenti di alto livello di musica celtica.

Non possiamo, infine, tacere di una importante iniziativa già abbozzata per i dieci anni dalla morte di **Giulio Bollati**, editore e figura di primo piano nel panorama culturale torinese: si tratta della mostra "Giulio Bollati, fotografo" con l'esposizione di circa quaranta immagini in bianco e

nero degli autori degli anni d'oro della Casa editrice Einaudi (Calvino, Vittorini, Levi, Venturi, Manganelli, ecc.) raccolte da **Agnese Incisa** ed **Albertina Bollati** e commentate da **Ernesto Ferrero**. Tale mostra dovrebbe tenersi in contemporanea ad altre celebrazioni (principalmente alla Fiera del Libro) dell'intellettuale scomparso e dovrebbe costituire una interessante nicchia culturale.

Ci preme inoltre ricordare la **Convenzione con il FAI** perchè Palazzo Capris sia tra gli edifici storici che partecipano alla manifestazione "Giornata FAI di primavera" il 25 e 26 marzo 2006.

Da ultimo, con il disimpegno che talvolta finisce per contraddistinguere le iniziative più di successo, si lascia in eredità ai lavori del Consiglio nella sua prossima Presidenza e formazione, i prototipi di una linea di gadgets (borse, portachiavi, oggetti vari) realizzati con i materiali della Fondazione (passamaneria, tapezzerie).

Sul piano dell'aggiornamento professionale è importante ricordare le impegnative iniziative programmate e già in avanzata organizzazione con gli Ordini dei Dottori Commercialisti, dei Notai, con l'Università e, naturalmente, con il nostro Ordine e cioè:

- il corso della "Riforma del diritto fallimentare", già previsto in ben 8 incontri;
- il convegno sulla "Riforma del Diritto societario: un primo bilancio";
- la presentazione del libro di **Giulio Disegni** "Cambiali ed assegni – Strumenti di credito e mezzi di pagamento";

Adempimenti futuri. Come ogni attività in corso risultano da realizzare o completare alcune attività amministrative in senso lato che questo Consiglio di amministrazione ritiene opportuno segnalare in agenda al futuro Consiglio.

In primo luogo occorre ricordare la pratica relativa al riconoscimento regionale: in data 15 dicembre 2005 (al termine di un iter durato più di un anno) è stata protocollata la richiesta alla Regione Piemonte ed è possibile che a giorni giunga tale riconoscimento in grado di assegnare alla nostra Fondazione la personalità giuridica. E' in ogni caso opportuno mantenere stretti contatti con l'avv.to Lima dell'Avvocatura regionale e con la dott.ssa Galleano responsabile dell'Ufficio competente.

Con riferimento all'attività di gestione della ristorazione (che, peraltro, libera la Fondazione dalle spese gravose di apertura e pulizia della sede), è necessario con Le Vitel Etonné:

- verificare i crediti della Fondazione per le forniture effettuate dall'inizio dell'affitto di azienda (luce, gas, telefono, spese condominiali) contrattualmente a carico del gestore;
- dare corso ad un inventario di verifica dell'effettiva fornitura di materiale (particolarmente da cucina) effettuato dalla Fondazione che la tumultuosa consegna nell'imminenza dell'inaugurazione aveva consentito solo in parte.

Parrebbe poi opportuno promuovere eventualmente una piccola indagine/verifica presso l'utenza in merito al livello di soddisfazione del servizio (rapporto prezzo/qualità, cucina, accoglienza, ecc.).

Occorre, a breve, apporre nell'ingresso una targa, richiesta dai Vigili Urbani, nella quale si precisa che l'ingresso in Fondazione è riservato ai soci e seguire con l'arch. Vairano (che ne ha curato la pratica) il definitivo allacciamento del gas della cucina: le incredibili disfunzioni burocratiche dell'Azienda erogatrice non hanno ancora condotto a tale allacciamento e l'attività oggi si svolge grazie alla disponibilità del condominio che ha consentito un allacciamento provvisorio al proprio contatore (con un contatore a parte).

Sembrerebbe, infine, necessario realizzare una brochure illustrativa della Fondazione e delle sue attività ed un portale (su tali aspetti era già stata interessata Daniela Garibaldi che, con soddisfazione, ha curato sino ad ora gli aspetti grafici e d'immagine della nostra istituzione).

Due ultime raccomandazioni occorrerà rinnovare alla società Capris proprietaria dell'immobile ove abbiamo la sede. La prima riguarda la necessità di coprire di adeguata assicurazione i locali di Palazzo Capris così pregevoli e di valore: abbiamo già trasmesso tale raccomandazione all'Ordine ed alla società proprietaria prospettando diverse ipotesi di polizza, ma occorrerà rinnovare l'esigenza di tale garanzia.

La seconda riguarda i rapporti con il condominio: è opportuno ricordare come l'acquisto dell'immobile da parte di Capris comprendesse l'esecuzione di molte opere di ristrutturazione straordinarie poi effettivamente realizzate ma è certo che, ove i costi di tali lavori rientrassero in quelli condominiali, andrà richiesto il rimborso alla società venditrice.

** *** **

Rinnovo a Voi tutti il mio ringraziamento particolare non soltanto per quanto abbiamo potuto realizzare insieme e per il clima di totale collaborazione che ha contraddistinto i lavori del Consiglio, ma anche per aver sempre appoggiato, approvato e coordinato il mio operare con il Vostro sostegno e con la Vostra simpatia

Mario Napoli