



La Fondazione dell'Avvocatura Torinese Fulvio Croce
in collaborazione con il CPO e Capris presenta:

IL GATTOPARDO SCENE DA UN RISORGIMENTO

Lecture, concerto e pensieri giuridici



7 novembre
2024
18.00 - 20.00



Palazzo Capris,
Via Santa Maria 1,
Torino



Un'immersione nella Sicilia di fine Ottocento, attraverso il capolavoro letterario di Giuseppe Tomasi di Lampedusa "Il Gattopardo" (1958), che narra le vicende del principe Fabrizio di Salina durante l'avvento dell'Unità d'Italia. Il romanzo, permeato da una sottile ironia e descrizioni dettagliate, mette in scena un mondo arcaico che non sembra modificabile, sintetizzato dalla celebre frase del nipote Tancredi: "*Se vogliamo che tutto rimanga com'è, bisogna che tutto cambi*".

Mentre le immagini delle indimenticabili scene del film di Visconti scorrono sullo schermo, la lettura delle pagine più significative del celebre romanzo, attraverso la voce narrante di **Elena Zegna**, si alterna all'esecuzione di brani musicali di G. Verdi, E. German, G. Faure', E. Elgar e A. Casella, interpretati da **Ubaldo Rosso** (flauto) e **Eliana Grasso** (pianoforte). All'Avv. **Nicola Casuccio** è affidata la riflessione storico - giuridica.

interverranno **Enrico Maggiora** presidente Fondazione Croce, **Federica Peirolo**, AD Capris e **Cesarina Manassero**, presidente CPO

Modalità di partecipazione: **solo in presenza**

Per gli avvocati iscrizione "Riconosco". Coloro che non hanno la possibilità di accedere tramite "Riconosco" dovranno registrarsi inviando una email a:

formazione@ordineavvocatitorino.it

La partecipazione all'incontro è titolo per l'attribuzione agli avvocati di 2 crediti formativi