

martedì 17 maggio 2016 Ore 10:00-16:00

**CAMPUS UNIVERSITARIO LUIGI EINAUDI – AULA MAGNA**  
Lungo Dora Siena - Torino

**#Torinoricorda gli Anni di Piombo**  
**17/05/1976**

**LA NARRAZIONE DEL MAXI PROCESSO ALLE BIERRE  
A QUARANT'ANNI DALLA PRIMA UDIENZA**

*“E' un processo senza capo né coda quello che si inizia questa mattina,  
in corte d'Assise, contro le Brigate Rosse. [...]”*

*Curcio Franceschini Levati Lazagna (per citare i più noti) devono rispondere  
dei fatti compiuti tra il gennaio '73 e il dicembre '74;  
quelli che sono stati definiti gli 'anni ruggenti' delle B.R. [...].*

*Sarà il presidente della Corte d'Assise dottor Barbaro  
che dovrà cercare di chiarire i numerosi punti rimasti oscuri.*

*Naturalmente se il processo si farà, perché sono in molti a desiderare che venga rinviato.  
Gli avvocati ci proveranno in tutti i modi, sollevando un buon numero di eccezioni.*

*Il servizio d'ordine sarà imponente.*

*Si teme che i brigatisti superstiti intendano compiere qualche gesto clamoroso.”*

*Dall'articolo apparso su Stampa Sera il 17/05/1976*

## **PROGRAMMA**

### **MATTINA: LA MEMORIA DEI FATTI**

**10:00-13:00 IO C'ERO E POSSO RACCONTARLO**

#### **Saluti dell'Ateneo**

#### **Intervengono:**

Renato Zaccarelli e Claudio Sala, calciatori in forza al Torino Calcio all'epoca dei fatti

Mario Chiavario, professore emerito di procedura penale dell'Università di Torino

Giancarlo Caselli, giudice istruttore che aprì con Bruno Caccia il processo

Giampaolo Zancan, avvocato che assunse fra gli altri la difesa d'ufficio al processo

Diego Novelli, sindaco di Torino all'epoca dei fatti

Igor Boni, segretario di Associazione Adelaide Aglietta

Vincenzo Tessandori, firma de 'La Stampa', esperto di terrorismo rosso e nero

**Moderà** Stefano Tallia, direttore di Associazione Stampa Subalpina

**Durante il dibattito:** verranno proiettati alcuni estratti documentari dalle Teche Rai e delle sequenze dal Film di Alessandro Melano e Marino Bronzino 'Avvocato. Il processo di Torino al nucleo storico delle Brigate Rosse'

**PAUSA PRANZO: DALLE 13:00 ALLE 14:00**

### **POMERIGGIO: LA LETTURA DEI FATTI**

**14:00-15:00** ADTTAMENTO TEATRALE ispirato agli Anni di Piombo

Giovani allievi attori mettono in scena alcuni estratti dalla narrativa pubblicata e liberamente ispirata al periodo storico degli anni di piombo

**A cura della Scuola di Teatro Sergio Tofano di Torino diretta da Mario Brusa. Regia di Luciano Cravino**

**15:00- 16:00** LETTURA COLLETTIVA PER LE VITTIME DI TERRORISMO:

**Conclude la giornata un momento partecipativo di tutta l'assemblea, fortemente simbolico**

Un'asta con microfono sarà a disposizione di tutti i presenti per portare con la lettura di un brano liberamente scelto dalla cronaca dalla scienza politica dalla letteratura o un proprio pensiero, il proprio omaggio alle vittime di terrorismo, di ieri e di oggi.

IL LIBRO D'ARTISTA Nel corso della Lettura verranno presentati alcuni brani dal libro d'artista **MORO ALDO**, di Eugenio Pacchioli *L'Autore propone, trascrivendole fedelmente, frasi di artisti e intellettuali che si espressero sullo statista e l'uomo Aldo Moro nei giorni del sequestro, fino al suo epilogo, e vi affianca l'immagine pittorica scaturita dalla sua personale riflessione.*

**Dalle 16:00 alle 17:00:** Per chi lo desidera sarà possibile visitare l'Allestimento dell'Opera, presso la Biblioteca Norberto Bobbio del Campus, in permanente fino al 17/06/2016.

## NOTE SULL'ORGANIZZAZIONE

IDEAZIONE E ORGANIZZAZIONE sono di OCRA LAB Idee per comunicare ([www.ocralab.org](http://www.ocralab.org))  
Impresa culturale torinese di Cristina Ballerini, Ocra Lab progetta e realizza iniziative per la promozione della lettura e per la memoria del territorio - mostre, spettacoli e letture sceniche, presentazioni di libri, incontri multidisciplinari, sempre ad alta connotazione creativa -. Il laboratorio sui temi della memoria ha recentemente curato un progetto per il Museo del Carcere Le Nuove di Torino, realizzando eventi all'interno delle Carceri, in ricordo del periodo della Resistenza, a 70 Anni dalla Liberazione, e degli stessi Anni di Piombo.

**Si ringraziano** per i contributi alla realizzazione dell'evento e il costante sostegno: Stefano Caselli, Eugenio Pacchioli, la Scuola di Teatro Sergio Tofano nelle persone di Mario Brusa e Luciano Cravino.

### '#Torinoricorda gli Anni di Piombo' è un progetto



Avviato nel novembre del 2015, con 6 appuntamenti in programma fra novembre 2015 e ottobre 2016, il progetto nasce dall'esigenza di tornare su un periodo spesso dimenticato o poco noto, per raccontarlo con testimonianze documenti e letture ai cittadini, in coincidenza di date di memoria. I cosiddetti Anni di Piombo piegarono Torino e l'intero Paese a violenza e terrorismo, generando dolore e un clima diffuso di tensione, che colpì indistintamente istituzioni e persone comuni. **Questo viaggio nella memoria è dedicato a loro: alla Città e alle Vittime.**

#### INFORMAZIONI: Ocra Lab Idee per comunicare

[info@ocralab.org](mailto:info@ocralab.org) tel 320 9438634 - [ocralab.org/annidipiombo](http://ocralab.org/annidipiombo)  
[www.facebook.com/OcraLabTorino/](https://www.facebook.com/OcraLabTorino/) @Ocralab\_Idee #Torinoricorda

#### CON IL CONTRIBUTO DI



#### MEDIA PARTNER



#### CON IL PATROCINIO DI

